





# POUR TROUVER SA PLACE DANS LE COLLECTIF ET FAVORISER LA COOPERATION

Une conférence

du réseau TALENTS & TRAJECTOIRES



## LES ENJEUX





- Répondre à ses besoins et aspirations
- Être acteur de son lieu de vie au sein d'un collectif
- Agir ensemble et solidaires
- Mutualiser des équipements et coopérer
- Vivre la mixité : intergénérationnelle, culturelle sociale

- Qui suis-je? Quelles sont mes motivations profondes?
- Quels genres d'activités me procurent du plaisir, de la réussite, de la paix ?
- Sur quelles ressources internes puis-je compter ?
- Comment passer de la différence à la complémentarité ?



## LES INTERVENANTS

#### **Anne HUET**

Bourgogne et Région parisienne

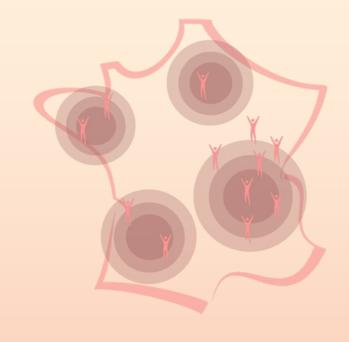
#### **Henri JACHET**

Bourgogne - Franche-Comté

#### Florence d'ETE

Auvergne, Bourgogne, Centre





TALENTS & TRAJECTOIRES, un réseau national de consultants indépendants



#### **SOMMAIRE**



1/ LES TALENTS : pourquoi la question se pose-t-elle ?

2/ MES TALENTS: késako?

3/ DISCERNER MES TALENTS: la Roue des Talents

4/ VIVRE LA COMPLEMENTARITE DES TALENTS : la différence est une chance !





## 1/ LES TALENTS:

pourquoi la question se pose-t-elle?



### 1/ LES TALENTS: pourquoi la question se pose-t-elle TRAJECTOIRES



- L'école
- L'expérience de vie adulte
- Et maintenant?

Quelles Reconnaissances extérieures?

Quelles Prises de conscience Personnelles?





## 2/ MES TALENTS:

késako?



#### 2/ MES TALENTS: définition



- Une prédisposition naturelle dans l'exercice d'un travail, et plus généralement dans toute activité où nous transformons notre environnement.
- Avec plaisir, naturellement et avec facilité
- Un élan de vie
- Les talents s'enracinent dans l'identité de chaque individu
- Expression de la singularité



#### 2/ MES TALENTS : les fruits



- La paix
- La joie
- La confiance en soi
- Investir ses forces plutôt que s'arcbouter sur ses limites



#### 2/ MES TALENTS : lieu de responsabilité



- Un désir singulier
- Un don qui appelle une réponse
- Un enjeu qui effraie
- Un engagement qui nécessite une confiance
- Un appel à inviter l'autre à prendre la place qui lui est due





## 3/ DISCERNER MES TALENTS:

la Roue des Talents





Avez-vous le goût de l'aventure ? Vous enthousiasmez vous facilement ? Aimez-vous le changement, la nouveauté ?







Préférez-vous apprendre en expérimentant que dans les livres ? Sur le terrain que dans une bibliothèque ?







Avez-vous une capacité à rappeler les règles, les lois et à les faire respecter ?

Avez-vous un goût prononcé pour la maîtrise technique ?





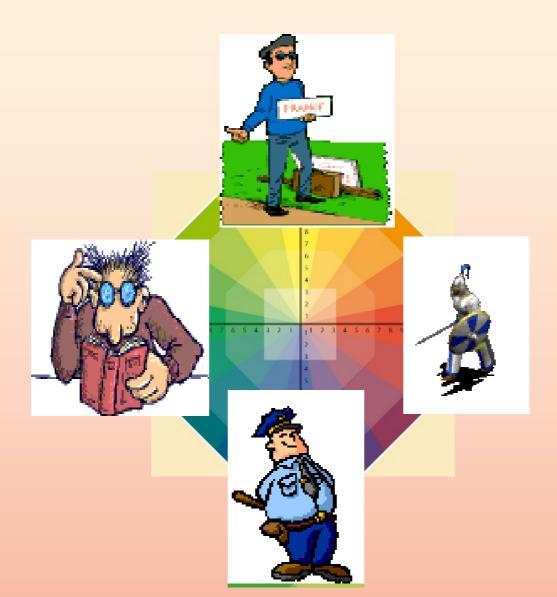


# Avez-vous une capacité à théoriser, réfléchir de façon abstraite et à anticiper les conséquences ?







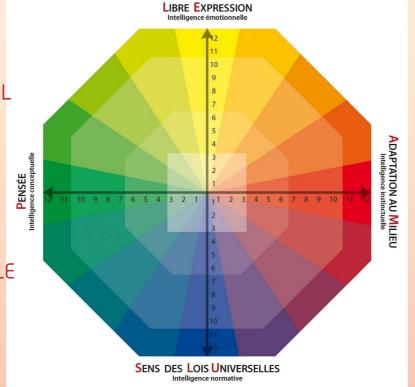






LIBERTE, AVENTURE, DECOUVERTE, AUDACE, RISQUE, DEFIS, MOUVEMENT, EMOTIONS, IMAGINATION, PLAISIR PERSONNALISATION, ENTRAINEMENT, ENTHOUSIASME

ANALYSE, PRISE DE RECUL
LOGIQUE RATIONNELLE
CURIOSITE
INTELLECTUELLE
ABSTRACTION, THEORIE
CONCEPTION,
ANTICIPATION
RIGUEUR INTELLECTUELLE
PLAN D'ENSEMBLE



RESULTAT, EFFICACITE,
RENDEMENT, REALISME
CONCRETISATION,
PRAGMATISME
TERRAIN, PRATIQUE
INTUITIONS
SENSORIELLES,
EXPERIENCES,
REACTIVITE

MAITRISE, RIGUEUR, FIABILITE, CONFORMITE AUX LOIS FONDEMENTS, STRUCTURES, OBJECTIVITE, DEVOIR, IMPERSONNEL, STABILITE, PERENNITE,





## 4/ VIVRE LA COMPLEMENTARITE DES TALENTS:

la différence est une chance!



## 4/ VIVRE LA COMPLEMENTARITE DES TALENTS : la différence est une chance !



Travailler en partenariat, faire de projets, réaliser des actions ensemble, c'est se confronter à : la différence des talents, des tempéraments, des finalités, des valeurs, des croyances, etc.

La différence est source d'harmonie lorsque chacun est reconnu pour ce qu'il est

La différence est source d'efficacité lorsque chacun exerce une mission en cohérence avec ses talents

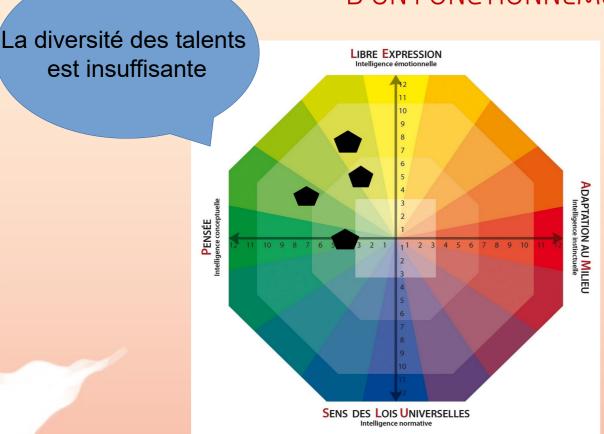
La différence est source d'épanouissement lorsque les conditions sont réunies pour que les talents puissent se déployer



# 4/ VIVRE LA COMPLEMENTARITE DES TALENTS : la différence est une chance !



EXEMPLE 1
D'UN FONCTIONNEMENT D'EQUIPE ASSOCIATIVE



Une équipe qui se comprend bien, a plaisir à se retrouver, à échanger sur de nouvelles théories géniales

Qui développe de nombreuses idées, fait des conférences, propose son aide à d'autres responsables associatifs, met au point des méthodes nouvelles de gouvernance

... mais qui ne sait pas faire face au quotidien de son projet associatif originel!

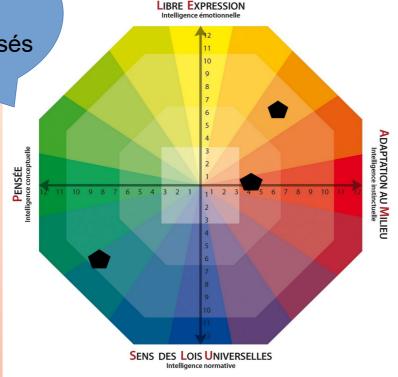


# 4/ VIVRE LA COMPLEMENTARITE DES TALENTS : la différence est une chance !



#### EXEMPLE 2 UN SECRÉTARIAT DE DIRECTION

Les talents ne sont pas tous reconnus et utilisés



La Chef n'est jamais là, toujours sur le terrain ; elle passe des coups de fil pour annoncer de nouveaux business et demande aux deux secrétaires d'arranger les détails, caler les rdv, etc.

Les deux secrétaires s'invectivent en permanence : l'une d'elle ne supporte pas le fonctionnement « incohérent » du patron tandis que l'autre adule le « boss ».



#### **CONCLUSION**



#### **ET SI L'ON RÊVAIT D'UN COLLECTIF:**

OU CHACUN SERAIT RECONNU POUR SES TALENTS

OU CHACUN SERAIT EN POSITION DE DÉPLOYER SES TALENTS ?



#### **CONCLUSION**



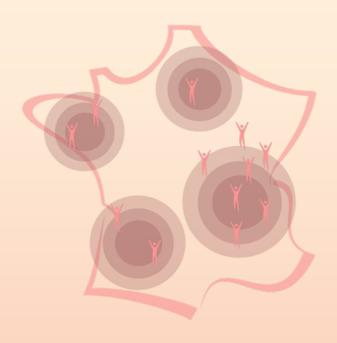
#### **UN RÉSEAU A VOTRE SERVICE**

Accompagnements individuels

Formation des équipes

Cartographie des talents au sein des équipes

Formation à l'Analyse de la Personnalité Professionnelle (A2P © )



www.talents-trajectoires.com