

Co-créer des règles avec plaisir pour "vivre ensemble".

Vos questions et vos réactions sont les bienvenues :
sarah.dubois.facilitation@protonmail.com ou 06 33 07 41 38

Objectif de l'atelier : contribuer à agrandir l'angle de vue que l'on peut avoir sur la notion de "règle" et proposer des procédés agréables et réutilisables avec lesquels repartir

Déroulé de l'atelier (affiné grâce aux retours des participants)

1) INCLUSION / Thermomètre : quel est votre degré d'aisance avec la notion de règles entre 1 et 10 (les personnes aux extrémités s'expriment)

2) Réflexion participative (brainstorming) :

- pourquoi formaliser des règles dans un collectif ?
- pourquoi certaines règles sont respectées et d'autres non ?
- quelles sont les règles implicites déjà à l'œuvre début le début de l'atelier ?

3) Définir nos valeurs pour en observer les nuances : un volontaire donne sa propre définition du mot "bienveillance" (dynamique circulaire et ricochets de reformulations)

4) Introspection ludique

- Quel est votre héros d'enfance préféré parmi les personnages de dessin animé ?
- En duo : l'une des 2 personnes explique pourquoi c'est son héros d'enfance à la personnes en face d'elle
- Quelle est la principale valeur qu'incarne votre personnage selon vous ? (la personne qui a   coute   partage, puis la personne dont c'est le personnage valide ou pas)

5) Dystopie (visualisation méditative)

Question dégénérative : 3 années ont passé et vous vous sentez    100% insatisfait dans votre   colieu et prêt à partir, que s'est t-il passé pour en arriver là ? (coup de pouce : peut-être que votre valeur principale n'a pas été respectée, pourquoi et comment)

Retour ici et maintenant

Qu'est-ce que vous mettriez en place comme règle pour que vous vous sentiez en sécurité dans votre   colieu ?

6) Rencontre des limites

- Par groupe de 7, chacun énonce sa valeur puis parle de son cauchemar aux autres
- L'un des membres du groupe fait une proposition de règle pour pallier à son cauchemar car il a choisi de créer un   colieu avec les autres membres de son groupe
- Clarification
- Tour de ressentis
- Reformulation possible

7) Expression créative : poésie/dessin/chanson

8) Voyage : un duo de touristes part à D : quelle est la règle ? pourquoi ? et comment ils ont fait pour la définir ? ; il revient puis repart mais vers la G

9) Processus réutilisable :

- **Etat des lieux** (à postériori) des règles en place explicites puis implicites au sein du groupe (règle = limite concrète, principe = limite abstraite)
 - **Trie** (ou co-déconstruction) de celles qui ont besoin d'être formalisées de celles qui n'ont pas besoin de l'être, car les énoncer oralement peut suffire car besoin d'interconnaissance, écouter les ressentis du corps pour savoir)
 - **Anticipation** (à priori) de nos besoins profonds grâce à une question dégénérative
 - **Co-construction** : chacun peut proposer des règles au groupe, en recueillant questions de clarification et ressentis ; une écoute du centre peut être suffisante, si ce n'est pas le cas faire le reste du processus de consentement ou autre processus de décision
 - **Formalisation** des règles avec créativité (optionnel)
- 10) DECLUSION / Qu'est-ce que je laisse ? Et avec quoi je repars ?